



KARAKTERKOP
IN 5 LAGEN!

Wat is een karakterkop?

- Een karakterkop is meer dan een gezicht.
- Het gaat over wie iemand is vanbinnen.



Paul
Klee



Weinig lijnen, veel
gevoel.
Simpel beginnen.

Expressie boven perfectie

Klee geloofde dat kunst
gevoel moet overbrengen
en niet perfect of
realistisch hoeft te zijn.

Met weinig details en
vertrouwen in jezelf kun je
krachtige kunst maken.

Senecio, Paul Klee



Jean-
Michel
Basquiat



**Rauw en
persoonlijk.**

Hoofden vol gedachten.

*untitled, 1981
Jean-Michel Basquiat*



Alice
Kettle



Draad maakt zacht

Zacht en langzaam.
Tekenen met draad.

Dark and light, 2024
Alice Kettle



Starten zonder idee

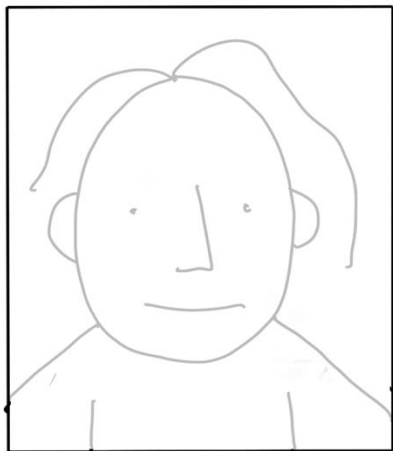
Werken met stappenplan, tijdsdruk

Goed kijken naar je eigen werk en
artistieke keuzes te maken

Twijfel = normaal

- Paul Klee → simpel beginnen met bijna onzichtbare lijnen
- Basquiat → laten zien wie je bent in felle kleuren
- Alice Kettle → verzachten met kleine accenten in wol
- Tijd over? Collage-element toevoegen

1



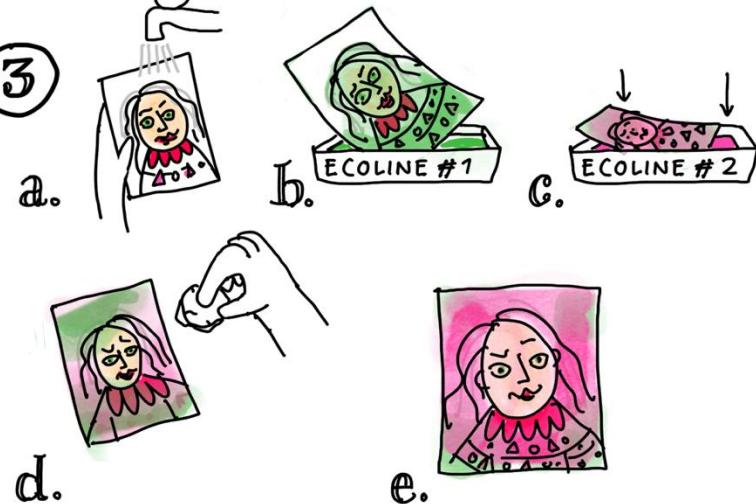
Teken met wit waskrijt de vorm van je hoofd en schouders. Zet simpele lijnen voor ogen, neus en mond. Je mag het bijna niet zien.

2



Werk verder met kleurpotlood. Teken kleine details zoals ogen, mond, haar of een patroon. Niet gummen of verbeteren!

3



Maak je papier nat. Kies 2 kleuren ecoline die contrasteren. Dompel de onderkant in kleur 1. Dompel je kop daarna onder in kleur 2. Laat de kleuren in elkaar lopen. Het hoeft niet netjes!

4

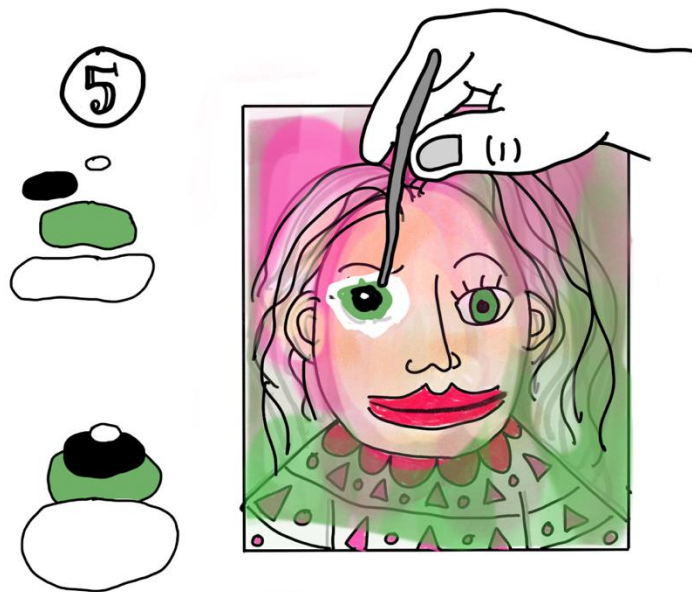


AUTOBIOGRAFIE

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

Dep natte plekken droog. Laat je werk drogen. Je kop komt nu tevoorschijn. Kijk goed en interview je kop. Wie is dit? Hoe voelt die zich? Geef je karakter een naam.

5



Kies 1 tot 3 kleuren wol. Leg de plukjes wol op je papier. Prik rustig recht op en neer met de viltnaald. Werk op het viltmatje. **Let op:** de naald is scherp.

6



Voeg als laatste kleine accenten toe met potlood of fineliner. Stop op tijd: je karakter is af als jij 'm af vindt. Doe je karakterkop en de twee procesbladen in je map.



Geef karakter aan je kop!

terwijl je kop ligt te drogen,
beantwoord jij deze vragen

KARAKTERKOP

van: _____

Is je kop aan het drogen? Beantwoord dan deze vragen.

VRAAG	SCHRIJF HIER JE ANTWOORD	TIP
Ik heet ...		verzin een naam voor je karakter
Ik ben ..., ... en...		verzin drie eigenschappen, zoals: groot/klein, aardig/een mopperkont/een dromer
Ik houd van ..., ... en ...		drie dingen, dieren of mensen
Ik voel me ...		één emotie
Ik heb ..., ... en ... nodig		drie dingen
Ik ben bang voor ..., ... en ...		drie dingen
Ik haat ..., ... en ...		drie dingen
Ik droom van ...		één wens
Mijn naam is ...		herhaal de naam van het karakter

Diana van Ewijk | 2020