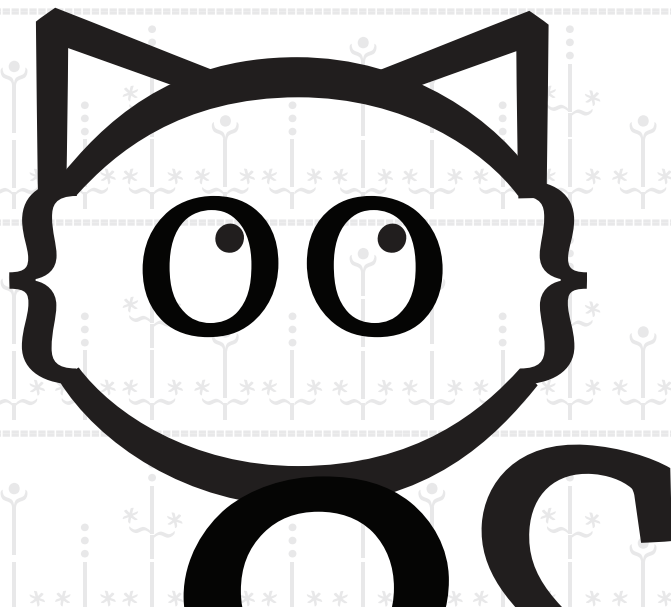


Over hoopvolle huiskatten en moddermoeders

met
bijdragen van
13 twitter-
columnisten

47 ultrakorte verhalen over allerlei soorten dieren
geschreven en verzameld door Diana van Ewijk



“Schrijven is kijken met je
ogen dicht.”

- *Remco Campert*



Deze Twittercolumnbundel
bevat twittercolumns over
dieren van 14 verschillende
Twittercolumnnisten.



inhoud

- 4 voorwoord**
- 5 inleiding**
- 7 over honden**
- 18 over katten**
- 23 over schapen, geiten enzovoorts**
- 32 over insecten**
- 41 over vogels**
- 59 mini-stappenplan**
(ook handig om uit te printen en op te hangen)
- 60 over de auteurs**

NOOT:

In deze Twittercolumnbundel zijn twittercolumns opgenomen die zijn geschreven door Diana van Ewijk. Zij maakte ook een selectie van twittercolumns geschreven door 13 andere Twitter-columnisten.

Twittercolumns van de gastcolumnisten zijn geplaatst op een iets gekleurde ondergrond, zodat ze makkelijk te herkennen zijn.

voorwoord

Mijn eerste twittercolumn schreef ik in 2010. Ik volgde een cursus 'Columnschrijven' in Rotterdam en was net begonnen met twitteren. Toen ik in de derde les vertelde dat ik moeite had tijd vrij te maken om een 'echte' (lees: lange) column te schrijven, terwijl ik net daarvoor had uitgelegd wat er nu zo leuk was aan Twitter, viel het kwartje. Mijn medecursisten waren totaal niet onder de indruk, maar ik schreef diezelfde avond nog mijn allereerste twittercolumn:

Avond, open raam, voetballende jochies in de stromende regen. Een wit plastic zakje schommelt in 'n kale boom. Leve de lente! #twittercolumn

In de jaren daarna schreef ik regelmatig twittercolumns en begin 2012 besloot ik om gedurende 365 dagen elke dag één twittercolumn te schrijven.

Na 273 dagelijkse twittercolumns viel me op dat veel twittercolumns over dieren gaan: van mug tot lammetje en van spreekwiel tot fietspadbreed paard - geen dier of er is wel een twittercolumn over geschreven. En omdat ik op Twitter veel andere gastcolumnisten zag schrijven over dieren, besloot ik dat het tijd was voor de eerste Twittercolumnbundel... over dieren dus!

Veel leesplezier!

Diana van Ewijk

inleiding

Deze Twittercolumnbundel bevat 47 twittercolumns die allemaal met dieren te maken hebben. Huisjesslakken, dorpsmussen, stadse pony's en boerderij-honden - alle soorten dieren komen aan bod.

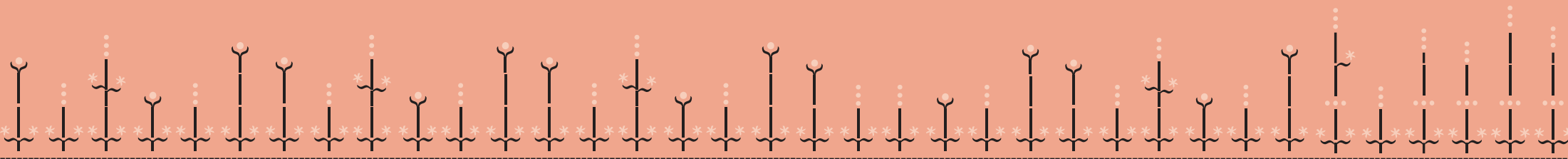
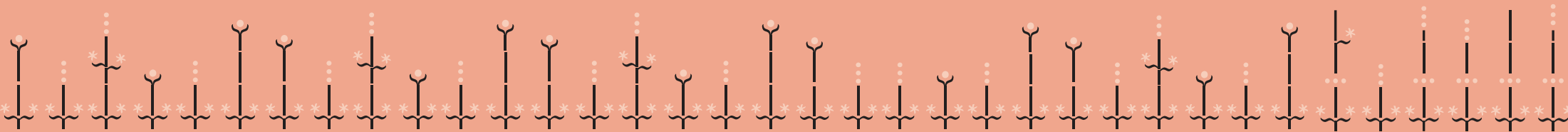
Het gros van deze 47 twittercolumns komt uit mijn eigen collectie. Daarnaast maakte ik een keuze uit de vele ultrakorte dierenverhalen die ik op Twitter voorbij zag komen. In deze bundel zijn bijdragen van maar liefst 13 gasttwittercolumnisten opgenomen.

Naast de 47 twittercolumns vind je, helemaal achterin de gids, een mini-stappenplan, waarmee je zelf een twittercolumn schrijft.

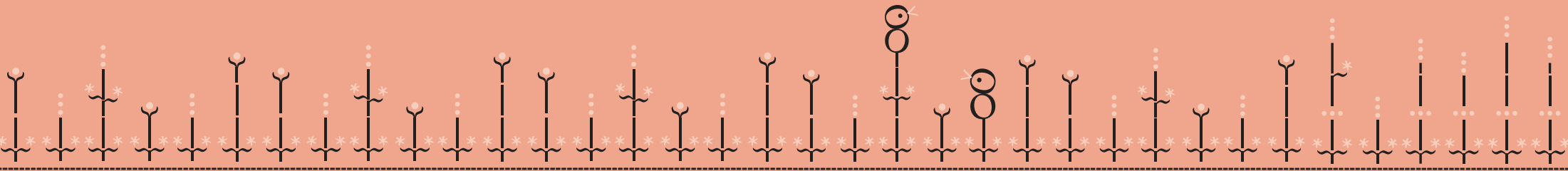
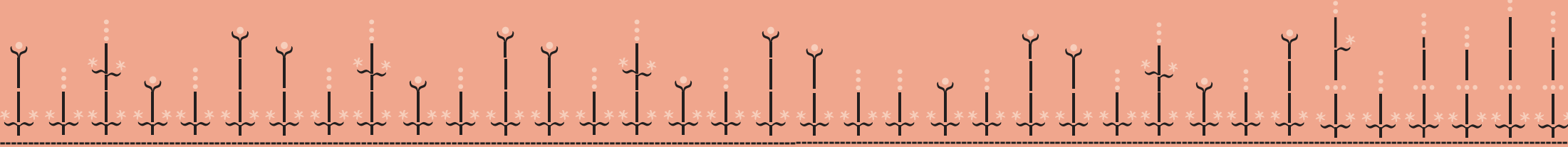
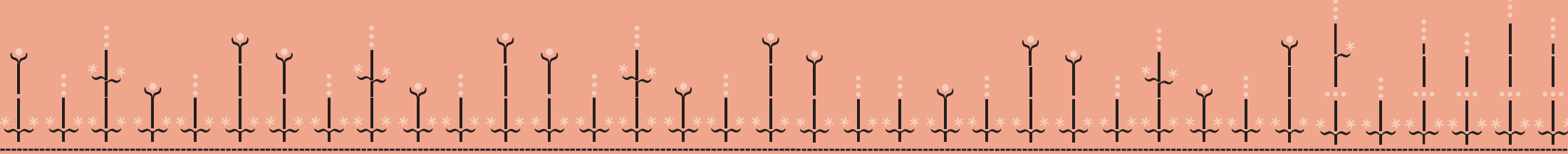
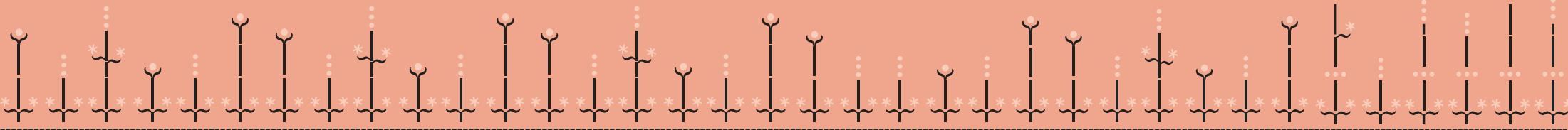
In de twee jaar dat het genre twittercolumn bestaat zijn er al tientallen mensen mee aan de slag gegaan. Met deze bundel hoop ik nog veel meer mensen te inspireren om twittercolumns te schrijven. Wat is er nu mooier dan bijzondere momenten in je leven in een column vast te leggen en vervolgens te delen? Hoe meer zielen, hoe meer vreugd!

Heel veel plezier met het lezen van deze twittercolumns.

Diana van Ewijk,
Rotterdam, september 2012



over honden



Hondenruzie.

Ze graait in de keffende kluwen
en vertrekt,
de tekkel als tegenstribbelend tasje
bungelend aan haar linkerhand.

#twittercolumn

Langzaam fietst ze,
als een oud Frans boertje;
onder haar getatoeëerde arm
‘n vrolijk hondje
in plaats van ‘n vers stokbrood.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

In de vensterbank, twee hoog:
een hond.

Natte neus plat tegen het raam,
hoopvol gericht op 'n eventueel passerende
buurtpoes.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Stads plantsoen vol kabouterstruikjes.
De reuzenhond draait moedeloze rondjes,
zoekend naar een plek om
ongestoord te poepen.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Waaks boerenhondje:
nekhaar omhoog, tanden ontbloot –
de dreiging danig ondermijnd door
de luidspinnende lapjeskat
naast hem.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Met 'n halve blaf schrikt hij op
uit z'n zomersluimer:
mooiweerfietsers had hij niet meer
verwacht op deze wisselvallige dag.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Languit ligt hij in de zon.
Puft en hijgt, maar houdt stug vol.
Ook hij heeft de zomer in zijn bol.
Die zwarte hond van mij.

#twittercolumn van Mary Brouwer (@marysjabbens)

Meisje op fiets
met fleurig gebloemde krat voorop.
Inhoud:
een zwart, keffend hondje,
met wie ze praat als was het 'n kindje.

#twittercolumn van Annestreepmarie

Uitgebluste hond in portiek.
Rotzooimakend kind wordt aangesproken
door krantlezend publiek.
Haagse vogels fluiten erop los.

#twittercolumn van @Djello_Maureen

Ontbijt.

Oudste vertrekt weer op het nippertje.

Jongste is niet voor uit te branden.

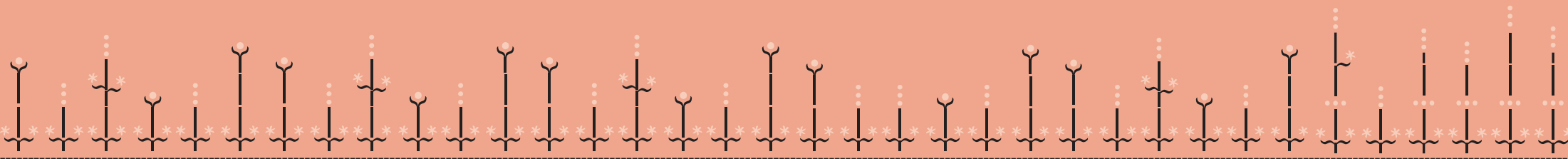
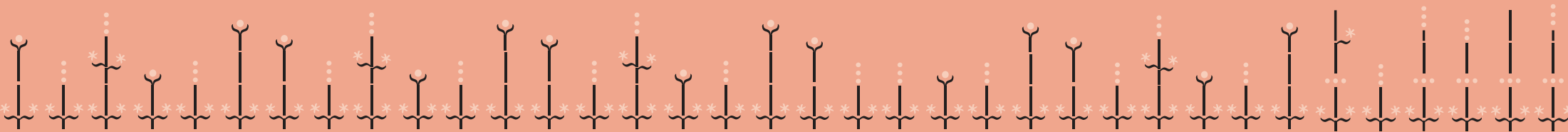
Hond jankt en heeft een spoedje.

Stress.

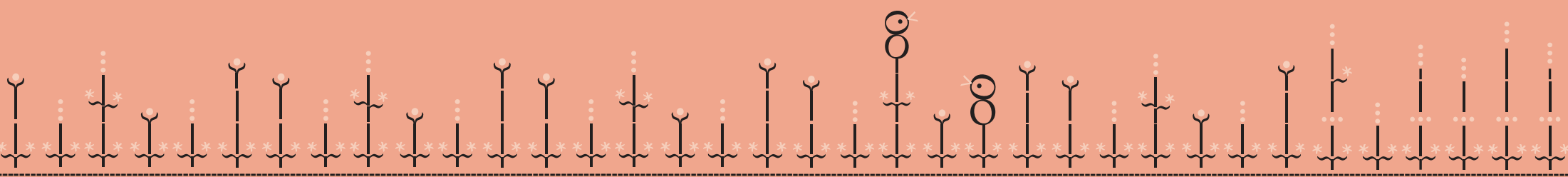
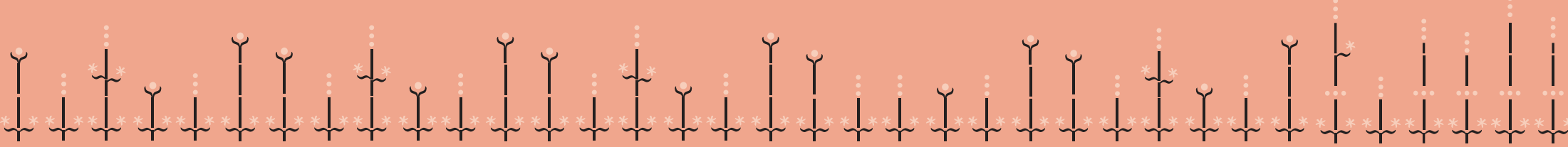
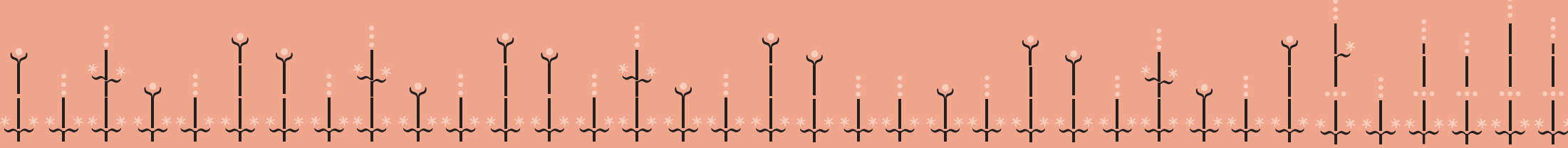
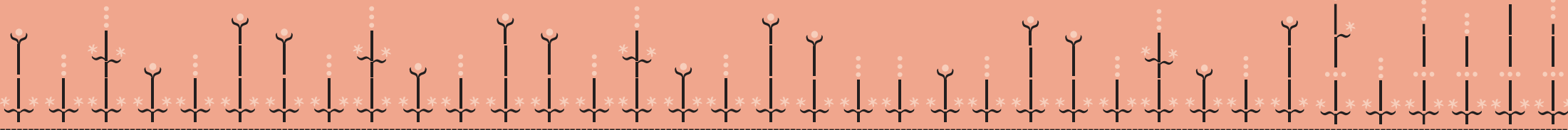
#twittercolumn van Mary Brouwer (@marysjabbens)

Snuivend loop ik door 't huis.
Het geurt hier vreemd.
De bron blijkt hond te zijn.
Die stinkt als een te volle stofzuigerzak.

#twittercolumn van Mary Brouwer (@marysjabbens)



over katten



Vensterbank vol verdroogde vetplanten
en naaldloze cactussen.

Daartussen een kat op een kaal kussentje,
koninklijk in de zon.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Zomer.

Een hoopvolle huiskat
belegert een groepje walmende kliko's.
Helaas voor hem blijven alle deksels
hermetisch gesloten.

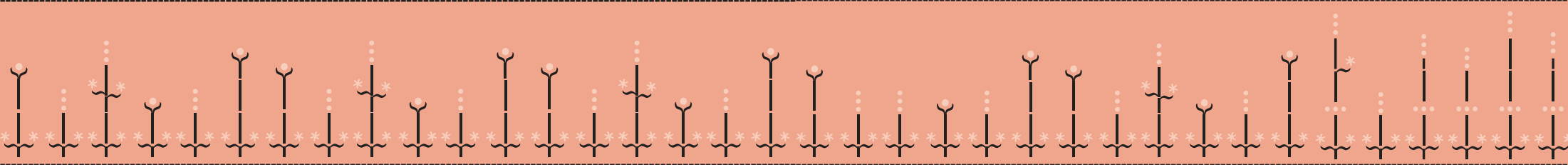
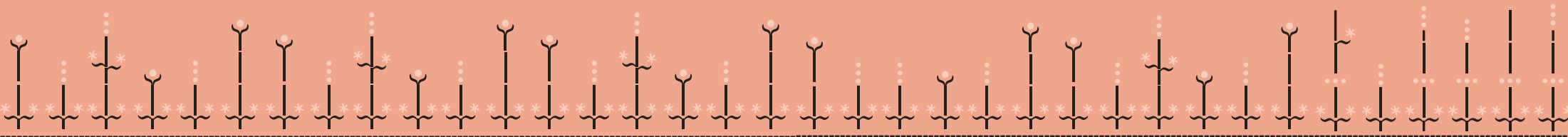
#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Ze klimt stram op een krukje
en kijkt me statig aan.
Ik màg aaien, maar: alleen over de rug.
Oppaskat met gebruiksaanwijzing.

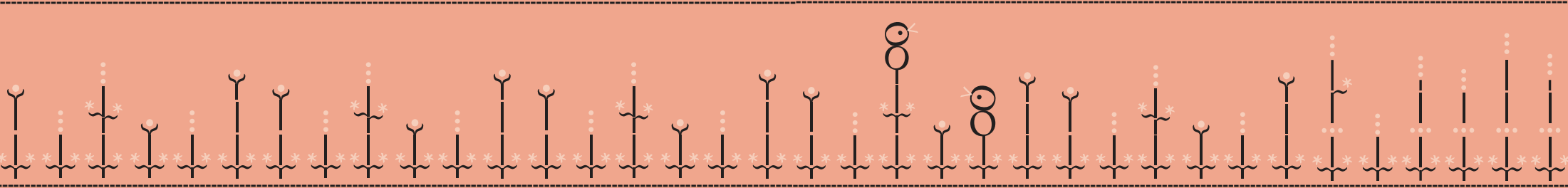
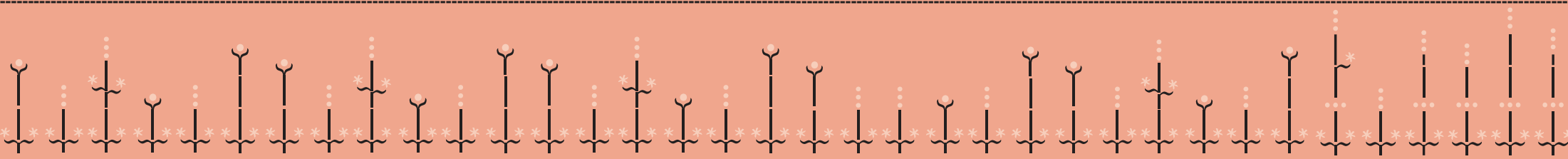
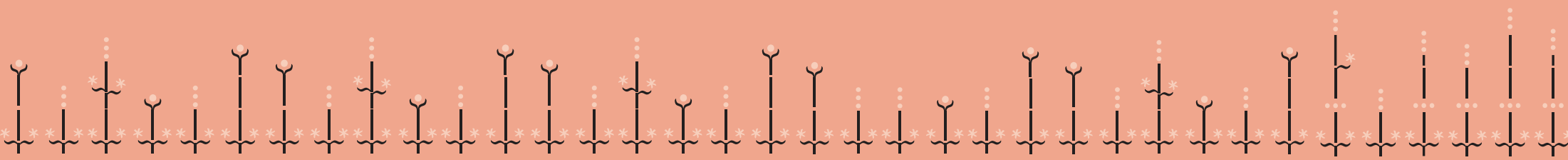
#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Het meesje bouwt een nestje.
De kat kijkt likkebaardend toe.
Hij heeft zijn diner graag op een bedje
van verse lentetwiggjes.

#twittercolumn van Mirjam Goudswaard (@tekstsuper)



over schapen, geiten enzovoorts



Zestien schapen
staan te dringen voor de dichte staldeur,
klaaglijk blatend als 'n groep badgasten voor
'n gesloten ijsloket.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Slordig ingepakt staart hij,
in het laatste streepje
van een late middagzon,
naar de blinde muur in zijn weitje.
Stadse pony.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Zes lammetjes, spierwit,
huppelen helemaal tot aan 't einde
van de wei.
Hun moddermoeders malen
zonder mekkeren verder.
Rúst.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Hartje stad: een paard.
Bedaard wacht hij op groen,
vier ongeduldig zoemende scootertjes
pal achter z'n fietspadbrede billen.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

De geit inspecteert 'n rij keurige narcissen
en vreet ze, één voor één, op.
Lopend buffet in 'n niet meer
zo fleurig weiland.

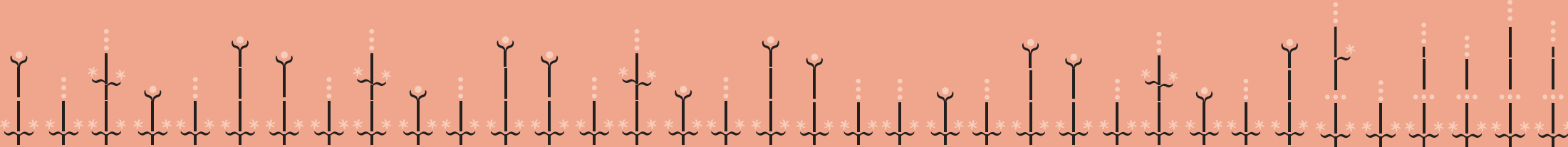
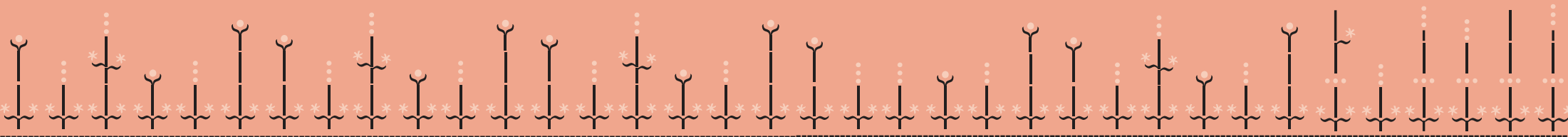
#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Wat in de lente nog wollig en wit
door de wei dartelde,
staat nu bonkig en grauw te herkauwen.
Kleine schaapjes worden groot.

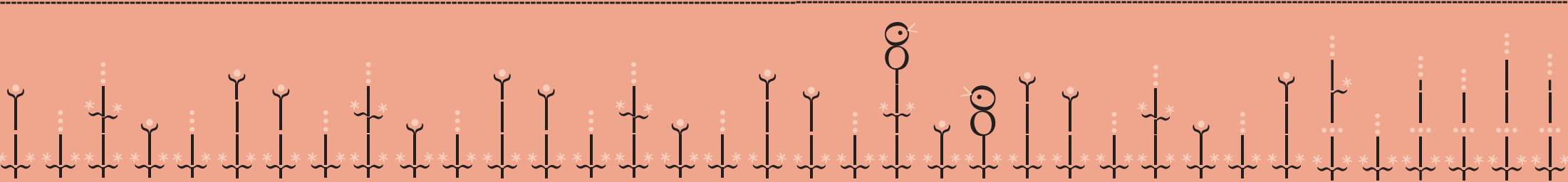
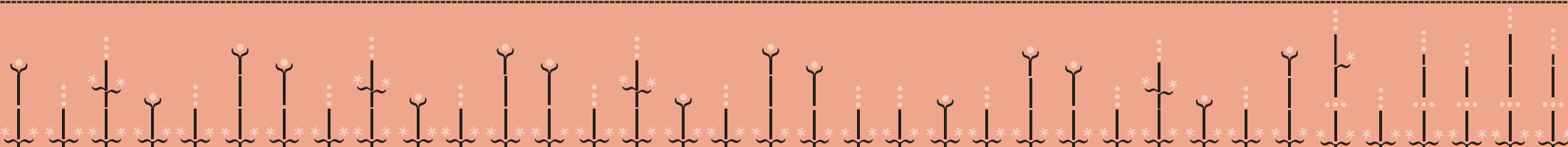
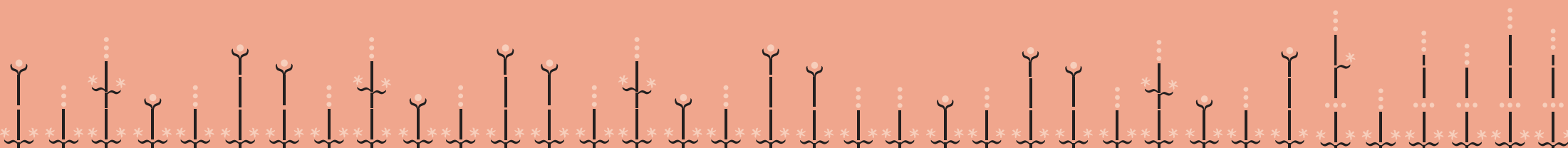
#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Schetterend van blijdschap
grijpt de verkouden peuterchimpansee
de camera van de nietsvermoedende
dierentuintoerist.
Snotaap.

#twittercolumn van Miranda Stel (@MirandaZantingh)



over insecten, slakken enzovoorts



Zes pootjes omhoog, stil op de grond:
een volvette vlieg,
vier uur geleden nog non-stop
gonzend tegen het plafond.
Dag, Brom.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Tussen een leeg pakje appelsap
en een kapotte plastic zak:
een slak.
Zijn huisje in duizend stukjes;
vermorzelde onthaasting.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

De mug,
zonet nog zwevend over zolder,
hangt hardnekkig rond bij m'n rechteroor.
Pats! Raak.
Zonder zoem zou ze nu nog leven.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Station.

Op haar knietjes ligt ze
tussen een plak ingedroogd braaksel
en vijf flinke fluimen.

“Kijk,” wijst ze, “sprinkhaan!”

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Ik dacht:

“Gooi de keukendeur open, dan kan
die vlieg binnen naar z’n vriendjes buiten.”
Nu zitten al zijn vriendjes binnen.

#twittercolumn Mirjam de Boer (@mijnespuntcom)

Wild slaat de hooggehakte vrouw
in Armani jurk om zich heen.
De aanvallende vlieg kaapt haar charme
op 'n zonnige boulevard.

#twittercolumn van Miranda Stel (@MirandaZantingh)

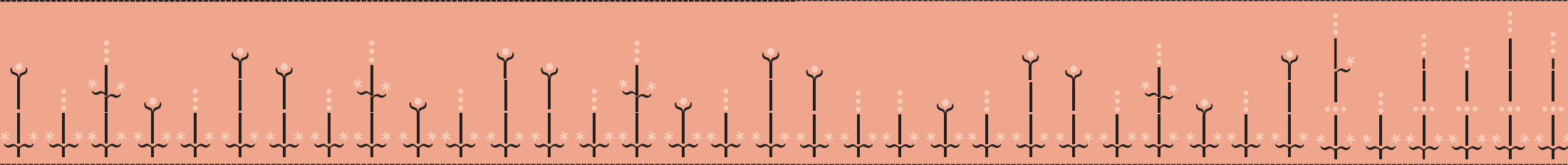
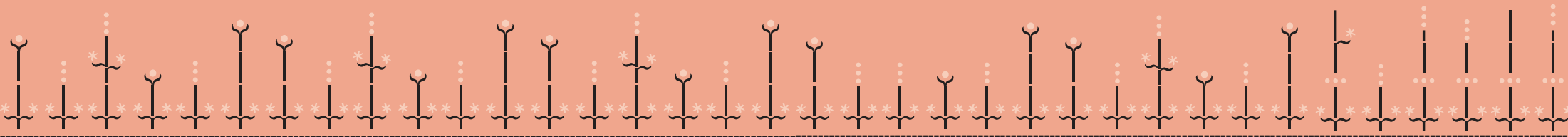
Druk zeg, in die wolkenloze lucht.
Als door een wesp gestoken
reageert de libelle op de vlinder.
“Wat mot je hier, vlieg op.”

#twittercolumn van Karianne Peeters (@KaatjeP)

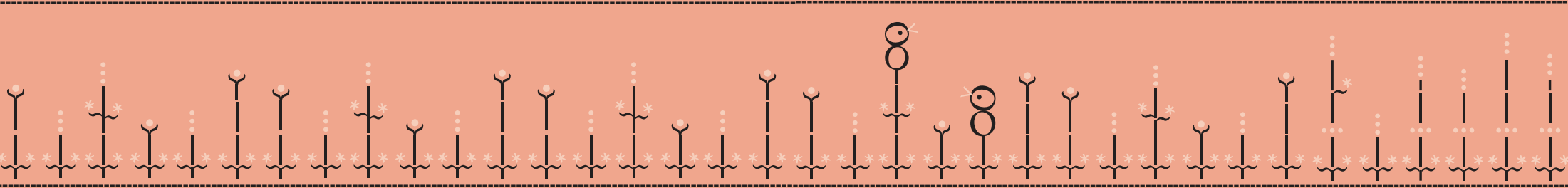
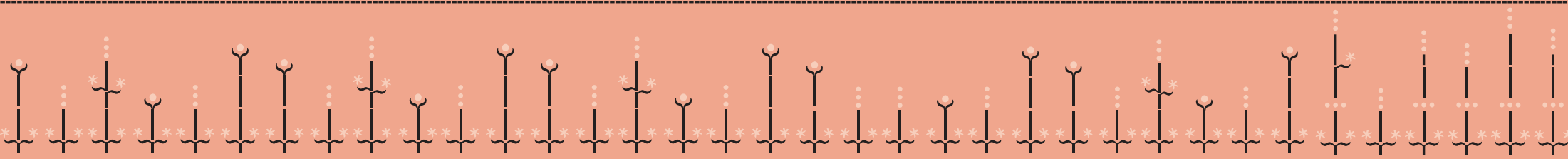
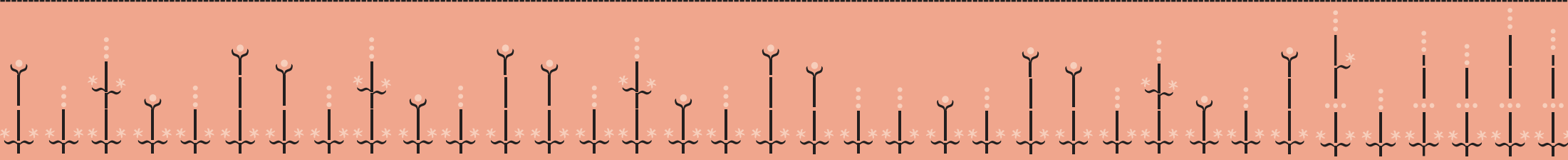
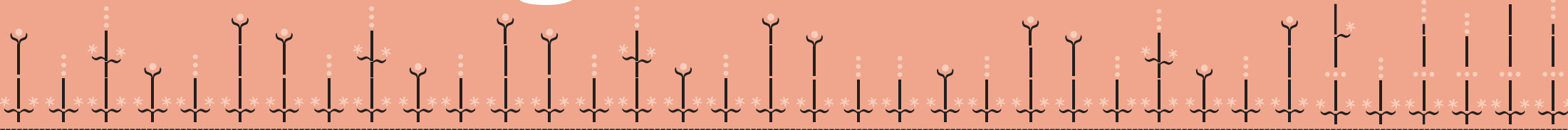
Onderweg naar school vinden we een dode slak.

Oudste: ‘Het is maar goed dat hij geen vrouw heeft, ze zou maar ongerust zijn.’

#twittercolumn van Saskia Staarink (@Saszegetut)



over vowels



Een schoen dobbert op 't water.

Type: Nike Air Max.

Een meerkoet peddelt er links langs,
kopje afgewend:
geen nestmateriaal.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Naast 'n brok loodgrijs ijs ligt hij.
Dood.

Peutertje hurkt, vraagt retorisch:
'Duifje wordt zo wakker van de zon,
toch mam?'

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

De reiger staart roerloos naar 't balkon
op de vijfde verdieping,
hopend op 't halfje wit van gisteren.
Overleven in de stad.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Een koppel, jong nog, stapt over straat.
De snavels:
gevuld met hout, snippers en hooi.
De ogen:
vol vastberaden nesteldrang.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Drie, vijf... nee, wacht...
ácht spreekuwen in 't prille groen.
De vogelvariant op hangjongeren,
dartelend door ons plantsoen.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

In de wei:
vier reigers en twee ooievaars,
ongemakkelijk als bruiloftsgasten
in 'n zielloos zaaltje
bij een ongeopend buffet.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Tussen de duivinnen:
een doffer.

Nog maar drie teentjes verdeeld over
twee poten, koerend alsof hij de
prins van het park is.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Op de stoep:
een omgevallen vuilniszak.
Twee mantelmeeuwen hakken er op in
alsof 't een heerlijk stuk
weerloos walviskalf is.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Halfwas meerkoetkuiken,
weifelend op de wal.

Nog niet gewend aan zijn te lange tenen
struikelt hij plompverloren
de sloot in.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Het regent.

De knalrode pannenkoekenhuispapegaai
wordt omsingeld door
koppiekrauw-roepende kinderen
in felgekleurde poncho's.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Aan de bosrand:
een schuwe fazant.
Tien kilometer verder staat
z'n minder oplettende broer
glazig uit 'n stadsraam te kijken.

#twittercolumn van Diana van Ewijk (@DianaVanEwijk)

Stap voor stap steekt familie zwaan over.
Moeder, het kroost en vader sluit aan.
Het verkeer laat ze en
kijkt vertederd toe.

#twittercolumn van Marlieke en Eva (@MijnDochterenIk)

Al fladderend
oefent het mezenjong in de takken
z'n vliegkunsten.
Dan hoor ik pok
en zie pa en ma mees duiken.
Misgefladderd.

#twittercolumn van Joyce Folbert (@djoiz77)

Pats!

Een vogel fladdert versuft weg,
een vlek achterlatend op het raam.
De kat doet voor de vorm een poging
en mist.
Alweer.

#twittercolumn van Joyce Folbert (@djoiz77)

Na schooltijd ga ik eendjes voeren
met de mannen.

De oudste zegt:

“De eenden hebben een feestje en
ons brood is de confetti.”

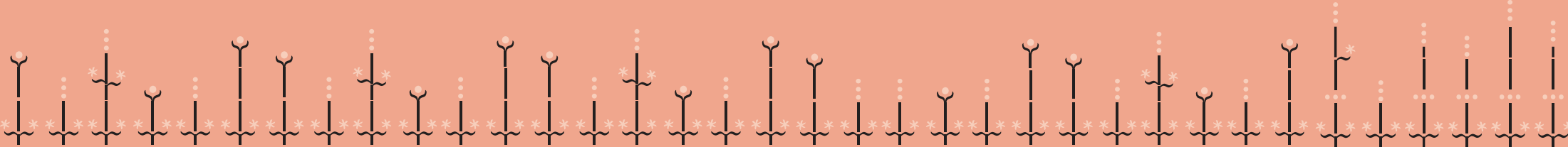
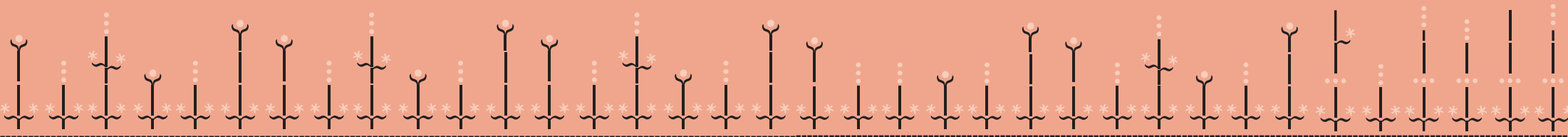
#twittercolumn van Anneloes Berkhoff (@Anne_en_mannen)

Een bejaarde vrouw
zwaait driftig met haar paraplu.
Auto's slalommen.
Onverschrokken pikt de eend
aan een boterham op straat.

#twittercolumn van Daphne (@daphnegeluk)

Met grote passen
loopt de reiger over het dak.
Hij bekijkt de hele tuin.
Helaas geen verse vis te vinden.
Slechts groenvoer.

#twittercolumn van Mirjam Goudswaard (@tekstsuper)

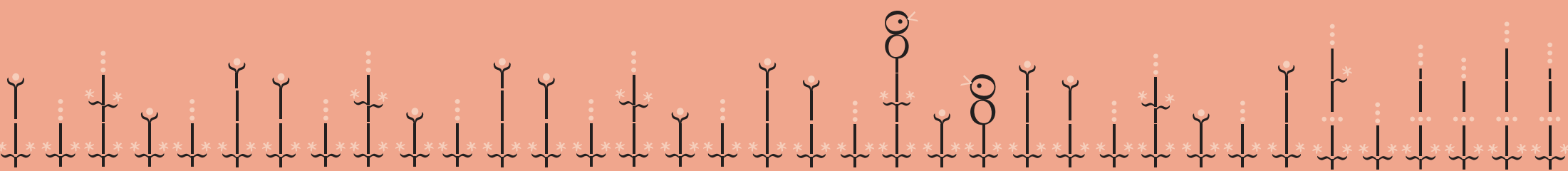
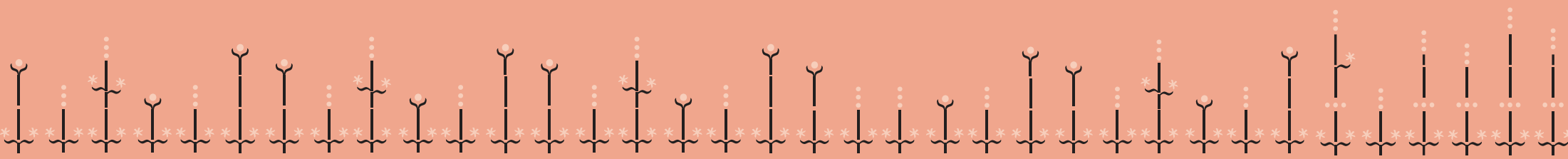


mini-stappenplan

Sta je te popelen om je eigen twittercolumn te schrijven? Gebruik dan dit mini-stappenplan om van start te gaan.

Meer hulp nodig?

Download dan de gratis Twittercolumnngids op twittercolumnns.nl



8

8

Hoe schrijf je een twittercolumn? mini-stappenplan

1. Start met schrijven

Ga ergens zitten waar je ongestoord kunt werken. Pak je telefoon, tablet of laptop en open Twitter.

Handig: Twitter laat precies zien hoeveel tekens je hebt gebruikt.

2. Bepaal je onderwerp

- Waarom viel dit onderwerp je op? Zoek naar sprekende details.
- Wat wil je erover zeggen? Bepaal de kern van je column.
- Bepaal je invalshoek, zo geef je een persoonlijke draai aan je onderwerp.

3. Schrijf onbevangen

Heb je je onderwerp bepaald, schrijf er dan zo onbevangen mogelijk over. Waarom viel deze situatie je op? Begin bij het begin, schrijf wat in je opkomt en trek je er niets van aan als je meer dan 140 tekens gebruikt. Heb je je hele verhaal opgeschreven? Ga dan schrappen.

4. Schrappen en schaven

Zoek de rode lijn en schrap datgene wat afleidt van je kern.

Na het schrappen kun je gaan schaven:

- voeg details toe die je boodschap versterken.
- vervang nietszeggende woorden door beeldende woorden.
- kijk kritisch naar je tekst en breng er eventueel meer ritme in aan.

Stel jezelf steeds deze vragen:

1. Is je boodschap helder? Zo niet, schrap overbodige details.
2. Is je twittercolumn 'eigen'? Zo niet, voeg dan veelzeggende details toe.

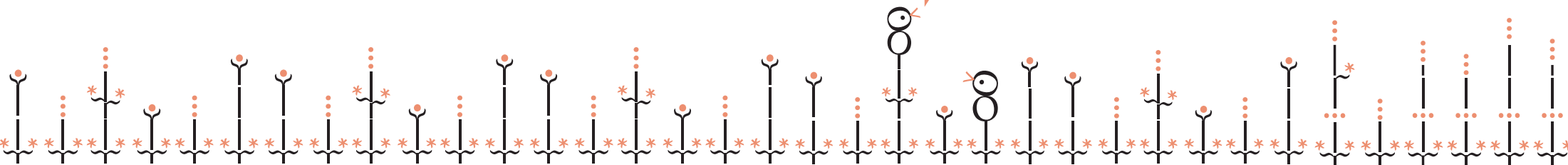
5. Controleer

- Kijk of je exact 140 tekens hebt gebruikt.
- Controleer je leestekengebruik en spelling.
- Sluit af met #twittercolumn. (zonder de afsluitende punt)
- Heb je tekens te kort? Kort een in tot 'n, zijn tot z'n, mijn tot m'n, haar tot 'r, etcetera.
- Heb je juist tekens over? Gebruik die ruimte dan om meer sfeer aan te brengen in je twittercolumn.

Wat is... een twittercolumn? Een twittercolumn is een ultrakort verhaal waarin je een gevoel/gebeurtenis/gedachte vangt in exact 126 tekens, afgesloten met #twittercolumn.

Dit mini-stappenplan hoort bij de Twittercolumn gids.

Wil je meer tips, trucjes en inspiratie? Download dan gratis de complete Twittercolumn gids via twittercolumn.tumblr.com.



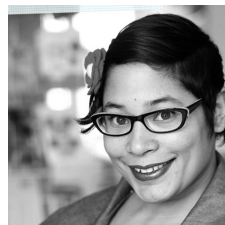
over de auteurs

In deze Twittercolumnbundel zijn twittercolumns opgenomen van:

Maureen van Beek @Djello_Maureen
Mirjam Goudswaard @tekstsuper
Anne-Marie van Eerenstein @annestreepmarie
Daphne Geluk @daphnegeluk
Mirjam de Boer @mijnespuntcom
Mary Brouwer @marysjabbens
Anneloes Berkhoff @Anne_en_mannen
Joyce Folbert @djoiz77
Miranda Stel @MirandaZantingh
Karianne Peeters @KaatjeP
Marlieke en Eva @MijnDochterenIk
Saskia Staarink @Saszegetut
Diana van Ewijk @DianaVanEwijk

Grote dank aan alle twittercolumnisten voor het schrijven van ultrakorte verhalen over dieren en voor het verlenen van hun toestemming om hun columns op te nemen in deze bundel.

over Diana van Ewijk



Diana van Ewijk zet de wekker op half zes, sluit de gordijnen om half 10 en bestiert in de tussentijd een huishouden en drie bedrijven. Haar hoogste streven is sleur, haar realiteit een (soms goed-georganiseerde) chaos.

Toch vindt zij daarin elke dag weer een mooi moment. Vondsten die ze vangt in haar dagelijkse twittercolumn. Diana woont met man en twee kinderen in een nog nèt niet af Rotterdams klushuis.

Wil je dagelijks alle twittercolumns lezen?
Zoek dan op Twitter naar #twittercolumn.



